

# BestDVR-401Light-S

**Цифровой видеорегистратор DVR (SATA)**

**Руководство пользователя**



## УВЕДОМЛЕНИЕ FCC (Федеральной комиссии связи, США) (Класс А)



Настоящее устройство согласуется с Частью 15 Правил Федеральной комиссии связи. Эксплуатация устройства руководствуется двумя следующими условиями: (1) устройство не должно подвергаться неблагоприятным воздействиям, и (2) устройство должно воспринимать любые полученные помехи, включая помехи, способные вызвать нежелательные процессы.

### Заявление Федеральной комиссии связи

ПРИМЕЧАНИЕ. Данное оборудование было протестировано и признано соответствующим нормам Класса А для цифровых устройств согласно Части 15 Правил Федеральной комиссии связи США. Указанные нормы разработаны для обеспечения рациональной защиты от вредных воздействий в стационарной установке. Оборудование генерирует и может излучать радиочастотную энергию, и в случае ненадлежащего монтажа и эксплуатации при несоблюдении настоящих инструкций может вызывать помехи для средств радиосвязи. Оборудование не рекомендуется устанавливать в непосредственной близости к источникам и приемникам (приемные антенны) телевизионного или радиосигнала, оборудование необходимо подключать к источнику питания отличному от того, к которому подсоединены приемники. Перед установкой прибора проконсультируйтесь с дилером в вашем регионе или обратитесь за помощью к квалифицированному мастеру.

### Классификация А согласно Институту инженеров электросвязи

К классу А согласно Институту инженеров электросвязи относится категория, отвечающая нормам класса А, несоотносимыми с нормами класса В. Подобное оборудование не должно иметь ограничений при продаже, но в инструкции по эксплуатации необходимо включить следующее предупреждение:

**Предупреждение:** Настоящий продукт соответствует классу А. Все кабели, применяемые для подключения периферийных устройств к DVR, должны быть экранированы и заземлены. Использование прибора с не рекомендованным оборудованием или неэкранированные кабели могут повлечь за собой помехи радио- и телевидения.

### Заявление Европейского сообщества о соответствии (класс А)



Настоящим подтверждается, что данный продукт соответствует требованиям, установленным Директивами Совета ЕС в отношении аппроксимации законодательных норм стран-участниц Директиве по электромагнитной совместимости 2004/108/ЕЕС.

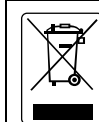
### ОГРАНИЧЕНИЕ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

На содержание, качество, исполнение, товарную пригодность или соответствие данной документации использованию по назначению не распространяются никакие, явные или скрытые, гарантии или представительства. Сведения, изложенные в настоящем документе, были тщательно проверены на достоверность, однако наличие неточностей не влечет за собой никакой ответственности. Информация, содержащаяся в документации, может быть изменена без предварительного уведомления.

Производитель ни при каких условиях не несет ответственности за прямой, косвенный, фактический или последующий ущерб, возникающий в результате эксплуатации или неспособности использовать продукт или документацию, даже в случае уведомления о возможности подобного ущерба.

### АВТОРСКОЕ ПРАВО

Производитель запрещает воспроизводить, передавать, преобразовывать, сохранять в информационно-поисковой системе или переводить настоящую публикацию частично или полностью на любой другой язык в любой форме и любыми средствами без предварительного письменного его согласия или согласия официального представителя в вашем регионе.



Значок перечеркнутого передвижного контейнера означает, что данный продукт нельзя утилизировать вместе с другими бытовыми отходами. Использованное оборудование необходимо передавать в соответствующие пункты сбора, предназначенные для утилизации использованного электрического и электронного оборудования. Для получения более подробной информации о местах утилизации использованного оборудования свяжитесь со службой вывоза бытовых отходов.

### Информация о безопасности аккумуляторов.

В комплект DVR входят аккумуляторы.

- Храните аккумуляторы в сухом прохладном месте.
- Не выбрасывайте использованные аккумуляторы вместе с бытовыми отходами. Аккумуляторы необходимо сдавать в специальные пункты сбора или.
- В период длительного неиспользования аккумуляторы необходимо вынимать. Всегда вынимайте севшие аккумуляторы из пульта дистанционного управления. Утечка и коррозия аккумуляторов может повредить пульт. Утилизация аккумуляторов должна быть безопасной.
- Не используйте одновременно старые и новые аккумуляторы.
- Не используйте одновременно аккумуляторы разных типов: щелочные, стандартные (углецинковые) или перезаряжаемые (никель-кадмиевые).
- Не бросайте аккумуляторы в огонь, т.к. они могут взорваться или потечь.
- Никогда не замыкайте напрямую клеммы аккумуляторов.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ**

ВО ИЗБЕЖАНИЕ РИСКА ПОЖАРА ИЛИ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ПРИБОР ДЕЙСТВИЮ ДОЖДЯ ИЛИ ВЛАГИ

**ПРЕДОСТОРОЖНОСТЬ**

В СЛУЧАЕ ОБНАРУЖЕНИЯ ПОВРЕЖДЕНИЙ, ОТСУТСТВИЯ ИЛИ НЕСООТВЕТСТВИЯ КОМПЛЕКТУЮЩИХ СВЯЖИТЕСЬ С МЕСТНЫМ ДИЛЕРОМ. ПРИ НЕПРАВИЛЬНОЙ ЭКСПЛУАТАЦИИ ПРИБОРА ГАРАНТИЯ НЕ ДЕЙСТВУЕТ

**ПРИМЕЧАНИЕ**

- СВЕДЕНИЯ, ИЗЛОЖЕННЫЕ В НАСТОЯЩЕМ ДОКУМЕНТЕ, МОГУТ БЫТЬ ИЗМЕНЕНЫ БЕЗ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО УВЕДОМЛЕНИЯ.
- ИНФОРМАЦИЯ, СОДЕРЖАЩАЯСЯ В ДОКУМЕНТЕ, ПРЕДСТАВЛЕНА ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО В ЦЕЛЯХ ОТСЫЛКИ.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ О ГРОЗОВЫХ РАЗРЯДАХ**

- ВО ИЗБЕЖАНИЕ РЯЗРЯДОВ МОЛНИИ НАСТОЯТЕЛЬНО РЕКОМЕНДУЕТСЯ УСТАНОВИТЬ ГРОМООТВОД В ЗОНЕ ВОЗМОЖНОГО ВОЗНИКНОВЕНИЯ ГРОЗОВОГО РАЗРЯДА.
- В ЦЕЛЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ РЕКОМЕНДУЕТСЯ ОТКЛЮЧАТЬ ЦИФРОВОЙ ВИДЕОРЕГИСТРАТОР ВО ВРЕМЯ ГРОЗЫ. ДАННАЯ МЕРА ПОМОЖЕТ ПРЕДОТВРАТИТЬ ВОЗМОЖНЫЕ ПОВРЕЖДЕНИЯ DVR ВСЛЕДСТВИЕ ГРОЗОВЫХ ПОМЕХ.

# Содержание

---

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Глава 1. Введение .....</b>  | <b>1</b>  |
| 1.1 Содержимое комплекта.....   | 1         |
| 1.2 Характеристики и спецификации .....   | 1         |
| 1.3 Передняя панель .....   | 2         |
| 1.4 Задняя панель .....   | 2         |
| 1.5 Установка цифрового видеорежистратора .....   | 3         |
| 1.5.1 Инсталляция жесткого диска.....   | 3         |
| 1.5.2 Регулировка скорости вентилятора .....  | 4         |
| 1.5.3 Подключение устройств.....  | 5         |
| 1.5.4 Подключение звукового, сенсорного и релейного устройства .....                        | 6         |
| <b>Глава 2. Эксплуатация цифрового видеорежистратора .....</b>                              | <b>7</b>  |
| 2.1 Функции кнопок на пульте дистанционного управления .....                                | 7         |
| 2.2 Первый запуск цифрового видеорежистратора.....  | 8         |
| 2.2.1 Установка системной даты и времени .....  | 8         |
| 2.3 Экран наблюдения.....   | 8         |
| 2.4 Воспроизведение видеозаписи.....  | 9         |
| <b>Глава 3. Навигационная схема экранного меню.....</b>                                     | <b>10</b> |
| 3.1 Функции меню .....  | 11        |
| <b>Глава 4. Применение USB-проигрывателя.....</b>   | <b>15</b> |
| 4.1 Рекомендуемые системные требования.....   | 15        |
| 4.2 Инсталляция консоли для USB-проигрывателя .....   | 15        |
| 4.3 Запуск консоли для USB-проигрывателя .....  | 16        |
| 4.3.1 Сегментация и сохранение части видеозаписи.....                                       | 18        |
| 4.3.2 Воспроизведение файла, записанного на цифровой видеорежистратор с жесткого диска..... | 18        |
| 4.3.3 Воспроизведение резервного файла (*.dvr) .....  | 19        |
| <b>Глава 5. Резервирование записанного видеофайла .....</b>                                 | <b>20</b> |
| 5.1 Ознакомление с приложением резервного копирования .....                                 | 20        |
| 5.2 Резервное копирование записанного видеофайла .....                                      | 21        |
| <b>Глава 6. Верификация изображения .....</b>   | <b>22</b> |
| 6.1 Запуск верификации изображения.....   | 22        |
| <b>Глава 7. iEnhance.....</b>   | <b>23</b> |
| 7.1 Применение функции iStable .....  | 24        |

# Глава 1. Введение

## 1.1 Содержимое комплекта



(1)



(2)



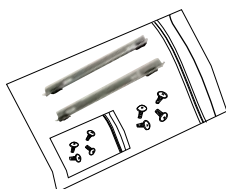
(3)



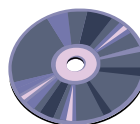
(4)



(5)



(6)



(7)



(8)

- (1) Видеорегистратор
- (2) Пульт дистанционного управления (вместе с аккумуляторами)
- (3) Краткое руководство по инсталляции
- (4) Сетевой шнур  
\* Сетевой шнур может различаться в зависимости от страны продажи.
- (5) Силовой адаптер
- (6) Внутреннее крепление для жесткого диска (2 планки, 8 винтов)
- (7) Диск с описанием и программным обеспечением (для подключения к ПК через USB)
- (8) USB-кабель

## 1.2 Характеристики и спецификации

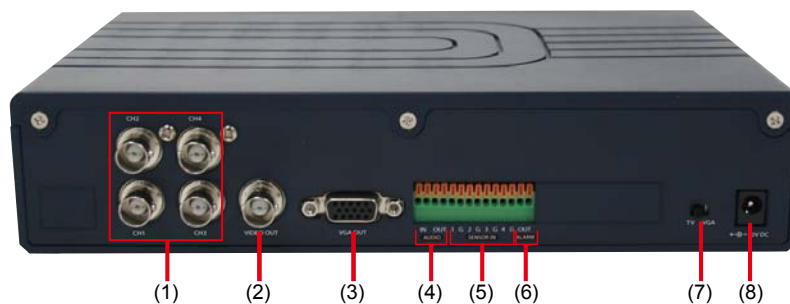
- Огнестойкий материал
- Автономный сетевой цифровой видеорегистратор без ПК
- 4 комбинированных видеовхода и 1 комбинированный выход
- VGA-выход для ЖК - или ЭЛТ - монитора
- Системное меню с отображением выполняемых функций на экране
- Сжатие видеосигнала в MPEG4
- Видеосистема с автоматическим распознаванием NTSC или PAL
- Поддерживает 1 жесткий диск (не входит)
- Полноэкранное разрешение:  
Воспроизведение: 720 x 480 (NTSC) / 720 x 576 (PAL)  
Запись: 720 x 480 (NTSC) / 720 x 576 (PAL)
- Частота кадров в режиме записи:  
**Режим D1:** 60 к./с (NTSC) / 50 к./с (PAL)  
**Режим CIF:** 120 к./с (NTSC) / 100 к./с (PAL)
- Программируемая запись (установка по часам от 00:00~23:00)
- Поиск записанных видеофайлов по дате / времени / событию
- Вход / выход: управление 4 входами датчика и 1 релейным выходом

## 1.3 Передняя панель



| Наименование                            | Функция  |
|---|--|
| (1) Сетевой светодиод видеорегистратора | Загорается при подключении питания к устройству  |
| (2) Светодиод жесткого диска            | Показывает активное состояние жесткого диска. Загорается при работе жесткого диска (Чтение / запись) |
| (3) ИК-датчик                           | Получает сигнал с дистанционного пульта для управления устройством                                   |
| (4) Порт ИК-датчика                     | Для подсоединения удлинителя ИК-датчика (дополнительно)  |
| (5) USB-порт формата 2.0                | Для подсоединения к ПК для передачи видеоинформации или воспроизведения                              |

## 1.4 Задняя панель



| Наименование              | Функция  |
|---------------------------|--|
| (1) CH1/CH2/CH3/CH4       | Вход с видеокамер 1/2/3/4  |
| (2) ТВ-выход              | Вывод видеосигнала на другое устройство через штырьковый разъем  |
| (3) VGA-выход             | Вывод видеосигнала на ЭЛТ- или ЖК- монитор   |
| (4) Аудио-выход / вход    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ввод аудиосигнала с выходного аудиоустройства, имеющего собственное электропитание. Аудио встроено в канал 1</li> <li>- Вывод аудиосигнала на выходное аудиоустройство, имеющее собственное электропитание</li> </ul> |
| (5) Вход датчика          | Поддерживает 4 сенсорных устройства  |
| (6) Выход на сигнализацию | Поддерживает 1 релейное устройство (реле: 1А, 125В пер. т. /30 В пост. т.  |
| (7) Переключатель ТВ-VGA  | Переключатель для выбора выходного видеосигнала. Перед включением прибора проверьте выбранный видеовыход   |
| (8) 12 В пост. т.         | Вход для подключения питания через адаптер.  |

# 1.5 Установка цифрового видеорегистратора

## 1.5.1 Инсталляция жесткого диска



Спецификации жесткого диска обратитесь к дилеру в вашем регионе или найдете по ссылке <http://www.bestdvr.ru>



Формулировка «совместимые жесткие диски» (compatible hard disks) в рекомендуемом перечне означает, что указанные доступные для приобретения жесткие диски были протестированы с продукцией на надлежащее функционирование при соблюдении нормальных условий эксплуатации. Компания Производитель не предоставляет никаких гарантий, явных, скрытых или установленных законом, в отношении надежности функционирования или совместимости жесткого диска. Ни при каких условиях компания Производитель не несет ответственности за повреждения, связанные с перерывами в производственной деятельности клиентов, упущенной прибылью, потерей программ и прочих данных в системе обработки информации, а также в других соотносимых случаях, включая прямые, косвенные, сопутствующие, фактические или последующие убытки, возникающие в результате несовместимости, вызванной использованием данных жестких дисков, даже если компания Производитель явно уведомляет о риске подобных повреждений. Всю ответственность за риски, обусловленные применением любой изложенной в настоящем документе информации, несет получатель.

Цифровой видеорегистратор позволяет установить один жесткий диск. При инсталляции жесткого диска следуйте приведенным ниже иллюстрированным инструкциям:

1. Выкрутите все винты



2. Сместите крышку назад и поднимите ее



3. Зафиксируйте кронштейны на жестком диске



4. Подсоедините конец кабеля питания и кабеля SATA к разъемам на жестком диске




5. Закрепите жесткий диск внутри прибора и установите крышку на место



6. Сместите крышку вперед и зафиксируйте ее



7. Подключите прибор через сетевой адаптер к сети. При подключении к сети загорится сетевой светодиод 

## 1.5.2 Регулировка скорости вентилятора

В цифровом видеорегистраторе предусмотрено 3 скорости вентилятора, который пользователь может регулировать в соответствии с реальными условиями.

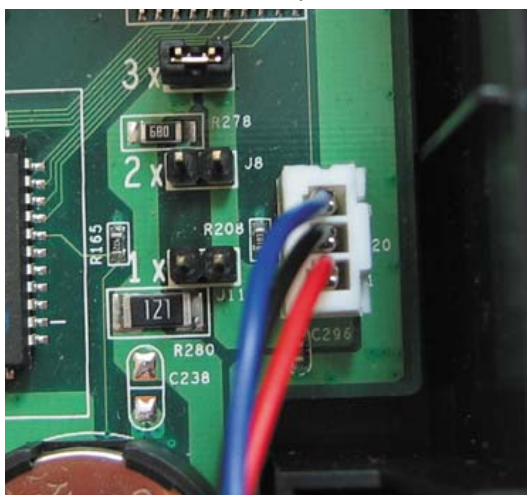
1. Выкрутите все винты



2. Сместите крышку назад и поднимите ее



3. Скорость регулируется переключателем, установите переключатель на контакты 3x – максимальная, 2x – средняя и 1x – низкая скорость.



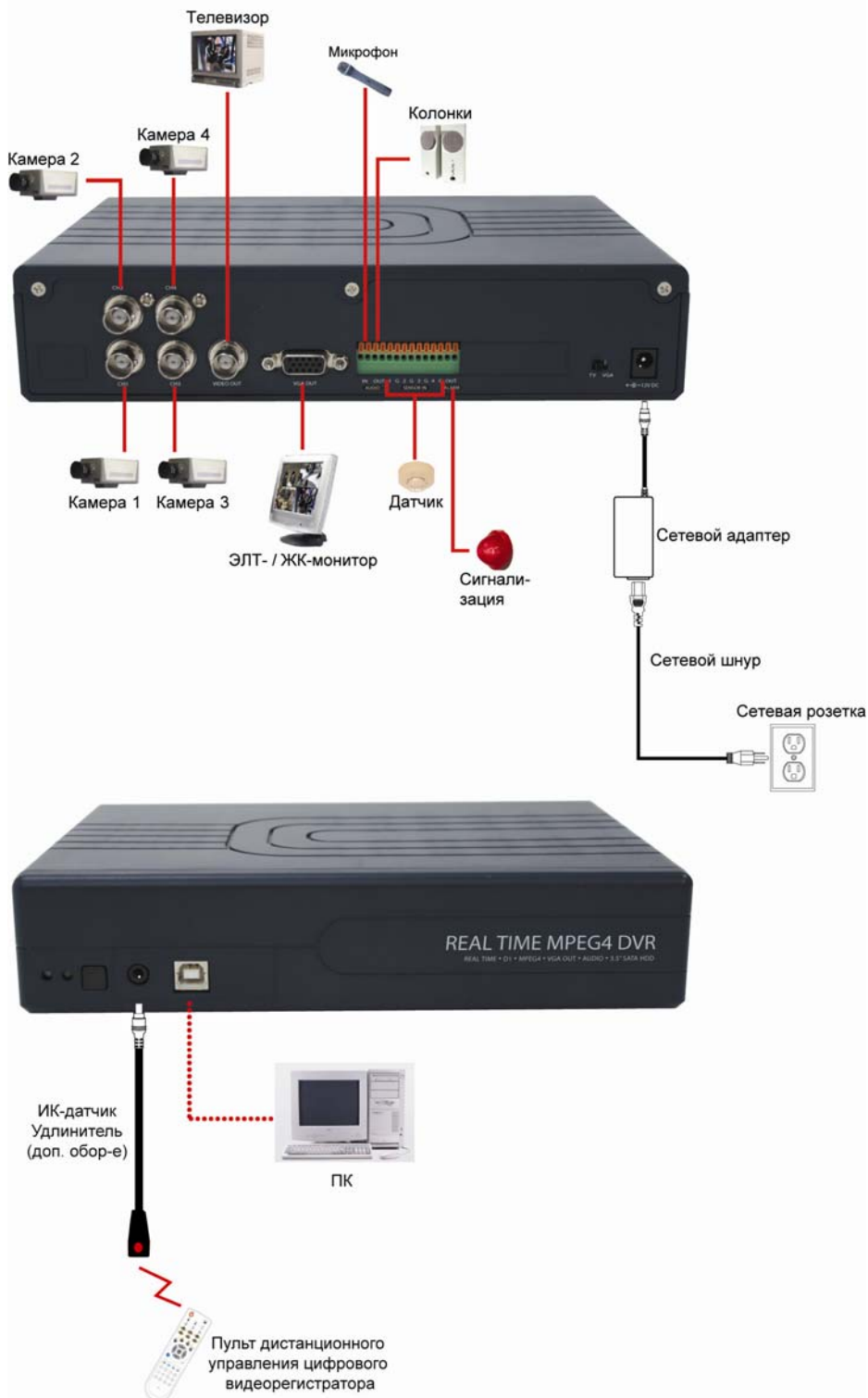
4. После регулировки скорости вентилятора сместите крышку вперед и зафиксируйте ее.





### 1.5.3 Подключение устройств.

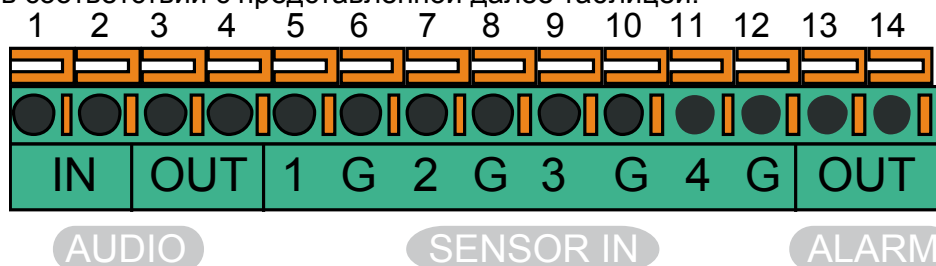
На задней панели цифрового видеорегистратора предусмотрена возможность подключения 4-х видеокамер, 4-х сенсорных устройств, 1-го микрофона. Предусмотрено возможность вывода информации: выход видеосигнала на телевизор и/или ЭЛТ- / ЖК- монитор, релейный выход сигнализации и выход на динамики. При подключении прибора к ПК для передачи данных, воспроизведения или деления видео на сегменты необходимо использовать стандартное программное обеспечение (входит в комплект). Подключение выполняется в соответствии с приведенным ниже рисунком:



При каждой смене выхода монитора или видеосистемы (NTSC/PAL) необходимо отключать питание и производить повторный системный запуск цифрового видеорегистратора.

## 1.5.4 Подключение звукового, сенсорного и релейного устройства

Порт для подключения сенсорных, сигнализирующих и звуковых устройств предусматривает 4 входа для датчиков, 1 релейный выход, 1 аудиовход и 1 аудиовыход. Подключение внешнего датчика, реле и входного / выходного аудиоустройства осуществляется посредством подсоединения устройства к соответствующему гнезду. Местоположение гнезда, предназначенного для входа датчика, релейного выхода, аудиовхода и аудиовыхода, определяется в соответствии с представленной далее таблицей.



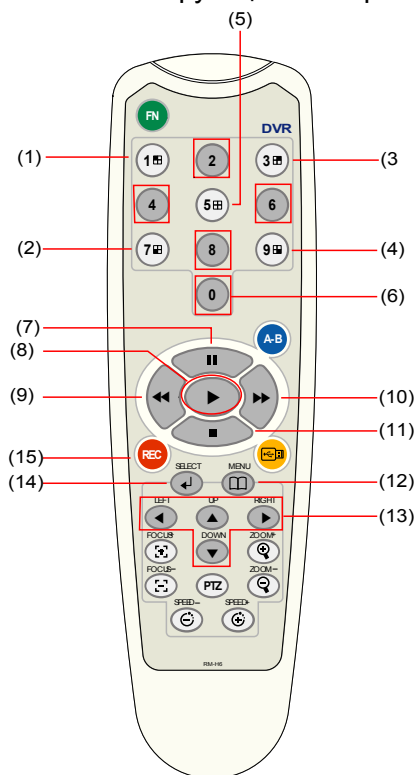
Сигнал датчика (например, ИК-датчика, детектора дыма, датчика приближения, датчика блокировки дверей и т.д.), сообщаемый прибору, переключает систему на ответную реакцию, в результате которой сигнал передается на релейное устройство (т.е. в систему сигнализации, на телефон и т.д.).

| № контакта | Идентификация         |
|------------|-----------------------|
| 1          | Аудиовход             |
| 2          | Аудиовход             |
| 3          | Аудиовыход            |
| 4          | Аудиовыход            |
| 5          | Датчик 1 сигнал       |
| 6          | Датчик 1 сигнал земля |
| 7          | Датчик 2 сигнал       |
| 8          | Датчик 2 сигнал земля |
| 9          | Датчик 3 сигнал       |
| 10         | Датчик 3 сигнал земля |
| 11         | Датчик 4 сигнал       |
| 12         | Датчик 4 сигнал земля |
| 13         | Релейный сигнал       |
| 14         | Релейный сигнал       |

# Глава 2. Эксплуатация цифрового видеорежистратора

## 2.1 Функции кнопок на пульте дистанционного управления

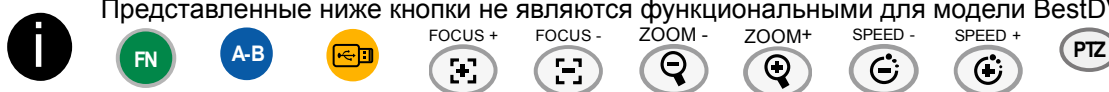
Дистанционный пульт используется для управления системным меню с отображением выполняемых функций на экране.





| Кнопка | Функция   |                                   |
|--------|---|-----------------------------------|
| (1)    | 1 [Grid] Переключение на 1 канал<br>Цифровая клавиша для ввода пароля             |                                   |
| (2)    | 3 [Grid] Переключение на 2 канал<br>Цифровая клавиша для ввода пароля             |                                   |
| (3)    | 7 [Grid] Переключение на 3 канал<br>Цифровая клавиша для ввода пароля             |                                   |
| (4)    | 9 [Grid] Переключение на 4 канал<br>Цифровая клавиша для ввода пароля             |                                   |
| (5)    | 5 [Grid] Переключение в квадрированный режим<br>Цифровая клавиша для ввода пароля |                                   |
| (6)    | 2   | Цифровая клавиша для ввода пароля |
|        | 4   |                                   |
|        | 6   |                                   |
|        | 8   |                                   |
|        | 0   |                                   |

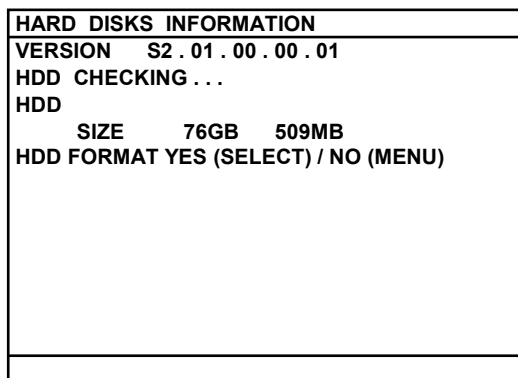
| Кнопка | Функция  |  |
|--------|--|--|
| (7)    | [Pause] Пауза при воспроизведении  |  |
| (8)    | [Play] Воспроизведение видеозаписи   |  |
| (9)    | [Left Arrow] Снижение воспроизведения видеозаписи при скорости 2x, 4x 8x или 16x                     |  |
| (10)   | [Right Arrow] Быстрое воспроизведение видеозаписи при скорости 2x, 4x 8x или 16x                     |  |
| (11)   | [Stop] Остановка воспроизведения / Остановка записи  |  |
| (12)   | [Menu] Вход в основное меню с отображением выполняемых функций / Выход из основного меню или подменю |  |
| (13)   | [Right Arrow]  | Перемещение влево и вправо при выборе  |
|        | [Left Arrow]   |  |
|        | [Up Arrow]   | Перемещение вверх и вниз при выборе пунктов в списке меню или изменении настроек |
|        | [Down Arrow]   |  |
| (14)   | [Select]   | Выбор  |
|        | [Left Arrow]   | Вход в подменю   |
| (15)   | [REC] Включение видеозаписи  |  |

Представленные ниже кнопки не являются функциональными для модели BestDVR-401Light-S.


















## 2.2 Первый запуск цифрового видеорегистратора

При подключении к сети прибор автоматически определяет статус жесткого диска. До применения совместно с цифровым видеорегистратором жесткий диск необходимо отформатировать. После того как на экране появится команда отформатировать жесткий диск, нажмите  (выбор) для подтверждения форматирования или  (меню) для отказа от форматирования и сохранения жесткого диска без изменений.





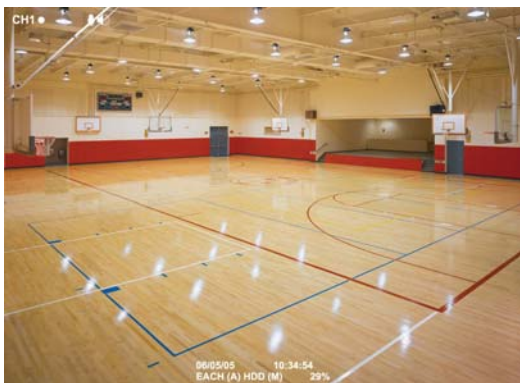
### 2.2.1 Установка системной даты и времени

Перед тем как записывать видео, необходимо установить дату и время.

1. Для вызова основного меню нажмите  и, пользуясь кнопками  и  или  и  для перемещения вверх и вниз, войдите в **SUBMENU (ПОДМЕНЮ)**. Чтобы подтвердить выбор, нажмите  или .
2. В подменю выберите **DATE (ДАТА)** и снова нажмите  для подтверждения. Затем, пользуясь кнопками  и  или  и , настройте дату. Перемещение влево и вправо осуществляется с помощью кнопок  и .
3. Повторите действия пунктов 1 и 2 для установки времени (Time).
4. После настройки нажмите  для возврата в основное меню.

## 2.3 Экран наблюдения

Если на канал производится запись, рядом с номером канала появляется значок записи ●. Символы  (микрофон) и  (колонки) означают, что доступна звукозапись. Внизу экрана отображается текущая дата и время, режим записи (установка программы записи) и процентное отношение занятого на жестком диске места.



Предварительный просмотр. Режим D1



Предварительный просмотр. Квадрированный режим

Если вы находитесь в режиме просмотра во весь экран, переход к другим каналам или к просмотру 4 каналов осуществляется при нажатии следующих кнопок на пульте дистанционного управления:



CH1: Камера 1



CH2: Камера 2



CH3: Камера 3









CH4: Камера 4



Просмотр 4-х каналов

## 2.4 Воспроизведение видеозаписи

Если прибор находится в режиме записи, данный режим можно прервать для просмотра записанного видео. Для остановки записи нажмите .







1. Нажмите .
2. Перемещение вверх и вниз осуществляется кнопками  и . Выберите TIME SEARCH (ПОИСК ПО ВРЕМЕНИ) или EVENT LIST (ПЕРЕЧЕНЬ СОБЫТИЙ). Для подтверждения выбора нажмите  или .

| SEARCH METHOD |  |
|---------------|--|
| TIME SEARCH   |  |
| EVENT LIST    |  |

**TIME SEARCH** (поиск по дате и времени):







1. Пользуясь кнопками  и , выберите **SEARCH TIME (ПОИСК ПО ВРЕМЕНИ)**. Для подтверждения выбора нажмите  или .
2. В подменю **SEARCH TIME** можно выбирать дату и время, с которого необходимо воспроизводить видеозапись.

| TIME SEARCH                         |              |
|-------------------------------------|--------------|
| START TIME : 2006 / 05 / 04         | 10 : 00 : 01 |
| END TIME : 2006 / 05 / 05           | 13 : 08 : 13 |
| <b>SEARCH TIME :</b> 2006 / 05 / 04 | 10 : 00 : 01 |

Для перемещения влево и вправо используйте кнопки  и . Выбор даты и времени производится кнопками  и . Снова нажмите  или  для подтверждения выбора.

3. Для запуска воспроизведения видеозаписи необходимо установить время в секундах. Для перемещения вправо используйте кнопку . Установка времени в секундах выполняется кнопками  и . После этого нажмите  или .

**EVENT LIST** (поиск по событию):

1. Выбор события из перечня выполняется кнопками  и . Подтвердите выбор нажатием  или . Переход на следующую или предыдущую страницу происходит при нажатии на  и .
2. Далее перечисляются режимы записи:

| EVENT LIST |                |              |              |
|------------|----------------|--------------|--------------|
| <b>S</b>   | 2006 / 05 / 03 | 13 : 26 : 34 | 13 : 26 : 50 |
| A          | 2006 / 05 / 03 | 13 : 00 : 01 | 13 : 16 : 46 |
| A          | 2006 / 05 / 03 | 12 : 00 : 01 | 13 : 00 : 01 |
| B          | 2006 / 05 / 03 | 11 : 48 : 37 | 12 : 00 : 00 |
| A          | 2006 / 05 / 03 | 11 : 30 : 23 | 11 : 31 : 18 |
| A          | 2006 / 05 / 03 | 11 : 29 : 47 | 11 : 30 : 13 |
| B          | 2006 / 05 / 03 | 11 : 28 : 55 | 11 : 28 : 58 |
| S          | 2006 / 05 / 03 | 11 : 28 : 33 | 11 : 28 : 55 |
| A          | 2006 / 05 / 03 | 11 : 25 : 41 | 11 : 28 : 32 |
| A          | 2006 / 05 / 03 | 11 : 23 : 26 | 11 : 23 : 30 |
| ▼          |                |              |              |

**A** – Постоянная запись

Запись производится непрерывно и автоматически возобновляется в случае прерывания.


**S** – Запись по датчику

Запись производится при наличии сигнала датчика.

**M** – Запись при обнаружении движения


Запись производится в случае обнаружения движения.

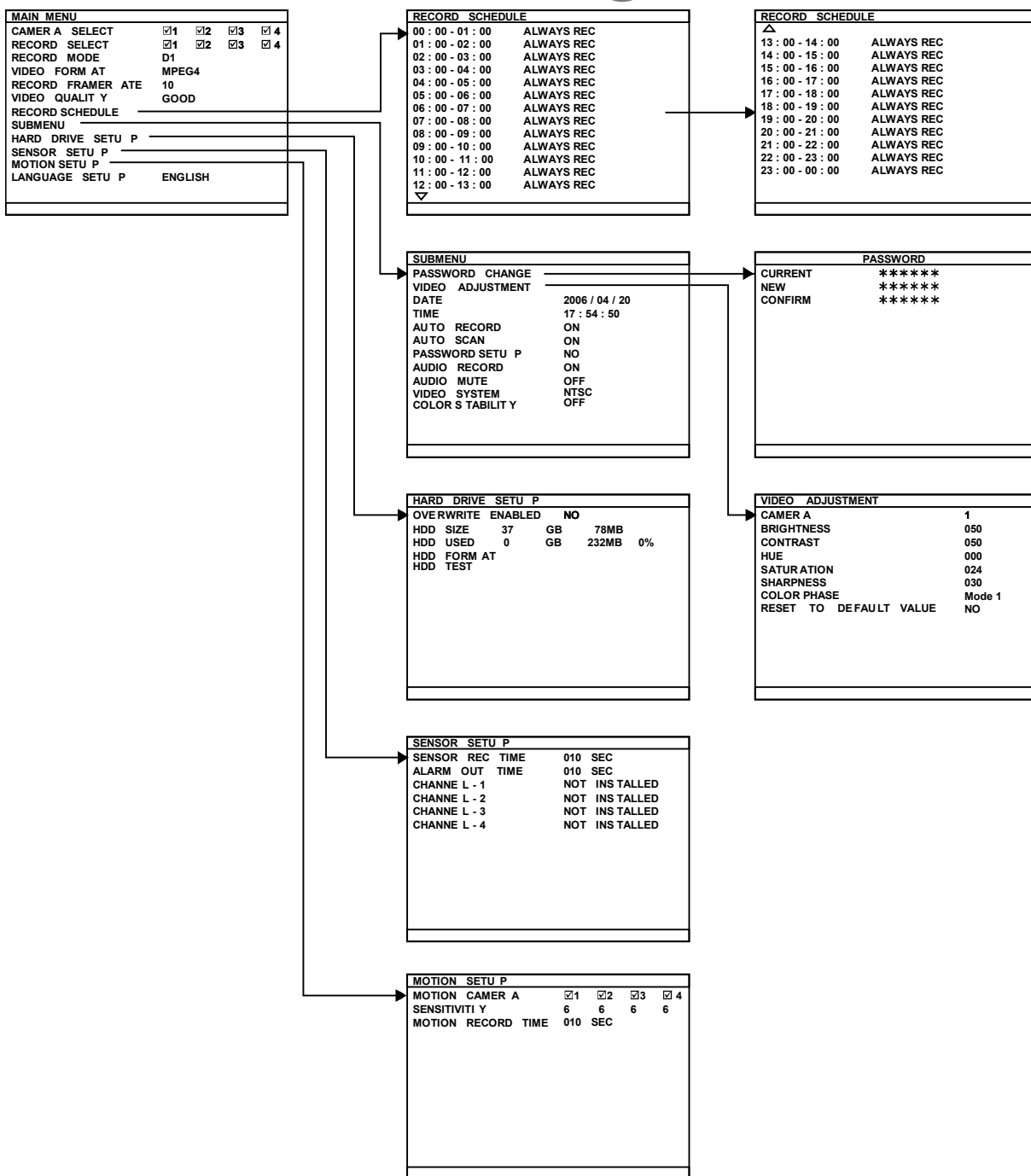
**B** – Запись при нажатии кнопки

Запись производится при нажатии на кнопку .

3. В режиме просмотра рядом с номером соответствующего канала появляется значок воспроизведения ▶.


# Глава 3. Навигационная схема экранного меню

Далее представлена древовидная схема экранного меню. Для вызова основного экранного меню нажмите на пульте дистанционного управления кнопку .



## 3.1 Функции меню

Если прибор находится в режиме записи, данный режим можно прервать с целью изменения параметров. Для перемещения по основному экранному меню используйте пульт дистанционного управления. При выборе опции красная рамка становится желтой.

| Экранное меню  | Описание                            |                                     |                                     |                                     |  |               |                                     |                                     |                                     |                                     |               |                                     |                                     |                                     |                                     |             |    |  |  |  |              |       |  |  |  |                  |    |  |  |  |               |      |  |  |  |                 |         |  |  |  |                  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |              |  |  |  |  |                |         |  |  |  |   |                              |      |     |    |           |          |     |                   |                |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--|---------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|---------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------|----|--|--|--|--------------|-------|--|--|--|------------------|----|--|--|--|---------------|------|--|--|--|-----------------|---------|--|--|--|------------------|--|--|--|--|--------------|--|--|--|--|--------------|--|--|--|--|----------------|---------|--|--|--|---|------------------------------|------|-----|----|-----------|----------|-----|-------------------|----------------|
| <table border="1"> <tr> <td colspan="5">MAIN MENU</td> </tr> <tr> <td>CAMERA SELECT</td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>RECORD SELECT</td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>RECORD MODE</td> <td colspan="4">D1</td> </tr> <tr> <td>VIDEO FORMAT</td> <td colspan="4">MPEG4</td> </tr> <tr> <td>RECORD FRAMERATE</td> <td colspan="4">20</td> </tr> <tr> <td>VIDEO QUALITY</td> <td colspan="4">GOOD</td> </tr> <tr> <td>RECORD SCHEDULE</td> <td colspan="4">SUBMENU</td> </tr> <tr> <td>HARD DRIVE SETUP</td> <td colspan="4"></td> </tr> <tr> <td>SENSOR SETUP</td> <td colspan="4"></td> </tr> <tr> <td>MOTION SETUP</td> <td colspan="4"></td> </tr> <tr> <td>LANGUAGE SETUP</td> <td colspan="4">ENGLISH</td> </tr> </table> | MAIN MENU                           |                                     |                                     |                                     |  | CAMERA SELECT | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | RECORD SELECT | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | RECORD MODE | D1 |  |  |  | VIDEO FORMAT | MPEG4 |  |  |  | RECORD FRAMERATE | 20 |  |  |  | VIDEO QUALITY | GOOD |  |  |  | RECORD SCHEDULE | SUBMENU |  |  |  | HARD DRIVE SETUP |  |  |  |  | SENSOR SETUP |  |  |  |  | MOTION SETUP |  |  |  |  | LANGUAGE SETUP | ENGLISH |  |  |  | <p><b>CAMERA SELECT (ВЫБОР КАМЕРЫ):</b><br/>Активирует / деактивирует номер канала для отображения видео на экране наблюдения.</p> <p><b>RECORD SELECT (ВЫБОР ЗАПИСИ):</b><br/>Активирует / деактивирует номер канала для режима записи.</p> <hr/> <p> Для режима видеозаписи могут устанавливаться только каналы, активированные в опции выбора камеры.</p> <hr/> <p><b>RECORD MODE (РЕЖИМ ЗАПИСИ):</b><br/>Выбор режима записи <b>D1/CIF</b>.<br/>В режиме <b>D1</b> видеозапись осуществляется с полноэкранным разрешением и при активации Auto Scan (автосканирование) поочередно переключается с одного канала на другой. Каждый канал записывает при максимальной частоте кадров 15 к./с. Возможна опция переключения для отображения одного канала во весь экран или просмотра четырех каналов.<br/>В режиме <b>CIF</b> видеозапись осуществляется с более низким разрешением, но видео записывается при 30к./с / 25к./с (NTSC/PAL). Возможна опция переключения для отображения одного канала во весь экран или просмотра четырех каналов.</p> <p><b>VIDEO FORMAT (ВИДЕОФОРМАТ):</b><br/>Видео записывается в формате MPEG4.</p> <p><b>RECORD FRAME RATE (ЧАСТОТА КАДРОВ ПРИ ЗАПИСИ):</b><br/>Опция устанавливает количество кадров в секунду в режиме записи. Возможные параметры частоты кадров представлены в нижеследующей таблице. Чем выше частота кадров, тем больше места на жестком диске занимает запись.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Видеостандарт \ Режим записи</th> <th>NTSC</th> <th>PAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>D1</td> <td>60, 20, 4</td> <td>48, 20,4</td> </tr> <tr> <td>CIF</td> <td>120, 60,40, 20, 4</td> <td>100, 48, 20, 4</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>VIDEO QUALITY (КАЧЕСТВО ВИДЕОЗАПИСИ):</b><br/>Выбор качества видеозаписи: BEST, HIGH, GOOD, MEDIUM, NORMAL или LOW (наилучшее, высокое, хорошее, среднее, нормальное или низкое).<br/>Выбор нормального качества позволяет выполнять видеозапись в течение большего времени, но качество видео будет посредственным.</p> <p><b>LANGUAGE SETUP (ЯЗЫКОВАЯ НАСТРОЙКА):</b><br/>Выбор языка из имеющегося списка.</p> | Видеостандарт \ Режим записи | NTSC | PAL | D1 | 60, 20, 4 | 48, 20,4 | CIF | 120, 60,40, 20, 4 | 100, 48, 20, 4 |
| MAIN MENU  |                                     |                                     |                                     |                                     |  |               |                                     |                                     |                                     |                                     |               |                                     |                                     |                                     |                                     |             |    |  |  |  |              |       |  |  |  |                  |    |  |  |  |               |      |  |  |  |                 |         |  |  |  |                  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |              |  |  |  |  |                |         |  |  |  |   |                              |      |     |    |           |          |     |                   |                |
| CAMERA SELECT  | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |  |               |                                     |                                     |                                     |                                     |               |                                     |                                     |                                     |                                     |             |    |  |  |  |              |       |  |  |  |                  |    |  |  |  |               |      |  |  |  |                 |         |  |  |  |                  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |              |  |  |  |  |                |         |  |  |  |   |                              |      |     |    |           |          |     |                   |                |
| RECORD SELECT  | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |  |               |                                     |                                     |                                     |                                     |               |                                     |                                     |                                     |                                     |             |    |  |  |  |              |       |  |  |  |                  |    |  |  |  |               |      |  |  |  |                 |         |  |  |  |                  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |              |  |  |  |  |                |         |  |  |  |   |                              |      |     |    |           |          |     |                   |                |
| RECORD MODE  | D1                                  |                                     |                                     |                                     |  |               |                                     |                                     |                                     |                                     |               |                                     |                                     |                                     |                                     |             |    |  |  |  |              |       |  |  |  |                  |    |  |  |  |               |      |  |  |  |                 |         |  |  |  |                  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |              |  |  |  |  |                |         |  |  |  |   |                              |      |     |    |           |          |     |                   |                |
| VIDEO FORMAT   | MPEG4                               |                                     |                                     |                                     |  |               |                                     |                                     |                                     |                                     |               |                                     |                                     |                                     |                                     |             |    |  |  |  |              |       |  |  |  |                  |    |  |  |  |               |      |  |  |  |                 |         |  |  |  |                  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |              |  |  |  |  |                |         |  |  |  |   |                              |      |     |    |           |          |     |                   |                |
| RECORD FRAMERATE   | 20                                  |                                     |                                     |                                     |  |               |                                     |                                     |                                     |                                     |               |                                     |                                     |                                     |                                     |             |    |  |  |  |              |       |  |  |  |                  |    |  |  |  |               |      |  |  |  |                 |         |  |  |  |                  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |              |  |  |  |  |                |         |  |  |  |   |                              |      |     |    |           |          |     |                   |                |
| VIDEO QUALITY  | GOOD                                |                                     |                                     |                                     |  |               |                                     |                                     |                                     |                                     |               |                                     |                                     |                                     |                                     |             |    |  |  |  |              |       |  |  |  |                  |    |  |  |  |               |      |  |  |  |                 |         |  |  |  |                  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |              |  |  |  |  |                |         |  |  |  |   |                              |      |     |    |           |          |     |                   |                |
| RECORD SCHEDULE  | SUBMENU                             |                                     |                                     |                                     |  |               |                                     |                                     |                                     |                                     |               |                                     |                                     |                                     |                                     |             |    |  |  |  |              |       |  |  |  |                  |    |  |  |  |               |      |  |  |  |                 |         |  |  |  |                  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |              |  |  |  |  |                |         |  |  |  |   |                              |      |     |    |           |          |     |                   |                |
| HARD DRIVE SETUP   |                                     |                                     |                                     |                                     |  |               |                                     |                                     |                                     |                                     |               |                                     |                                     |                                     |                                     |             |    |  |  |  |              |       |  |  |  |                  |    |  |  |  |               |      |  |  |  |                 |         |  |  |  |                  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |              |  |  |  |  |                |         |  |  |  |   |                              |      |     |    |           |          |     |                   |                |
| SENSOR SETUP   |                                     |                                     |                                     |                                     |  |               |                                     |                                     |                                     |                                     |               |                                     |                                     |                                     |                                     |             |    |  |  |  |              |       |  |  |  |                  |    |  |  |  |               |      |  |  |  |                 |         |  |  |  |                  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |              |  |  |  |  |                |         |  |  |  |   |                              |      |     |    |           |          |     |                   |                |
| MOTION SETUP   |                                     |                                     |                                     |                                     |  |               |                                     |                                     |                                     |                                     |               |                                     |                                     |                                     |                                     |             |    |  |  |  |              |       |  |  |  |                  |    |  |  |  |               |      |  |  |  |                 |         |  |  |  |                  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |              |  |  |  |  |                |         |  |  |  |   |                              |      |     |    |           |          |     |                   |                |
| LANGUAGE SETUP   | ENGLISH                             |                                     |                                     |                                     |  |               |                                     |                                     |                                     |                                     |               |                                     |                                     |                                     |                                     |             |    |  |  |  |              |       |  |  |  |                  |    |  |  |  |               |      |  |  |  |                 |         |  |  |  |                  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |              |  |  |  |  |                |         |  |  |  |   |                              |      |     |    |           |          |     |                   |                |
| Видеостандарт \ Режим записи   | NTSC                                | PAL                                 |                                     |                                     |  |               |                                     |                                     |                                     |                                     |               |                                     |                                     |                                     |                                     |             |    |  |  |  |              |       |  |  |  |                  |    |  |  |  |               |      |  |  |  |                 |         |  |  |  |                  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |              |  |  |  |  |                |         |  |  |  |   |                              |      |     |    |           |          |     |                   |                |
|  | D1                                  | 60, 20, 4                           | 48, 20,4                            |                                     |  |               |                                     |                                     |                                     |                                     |               |                                     |                                     |                                     |                                     |             |    |  |  |  |              |       |  |  |  |                  |    |  |  |  |               |      |  |  |  |                 |         |  |  |  |                  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |              |  |  |  |  |                |         |  |  |  |   |                              |      |     |    |           |          |     |                   |                |
| CIF  | 120, 60,40, 20, 4                   | 100, 48, 20, 4                      |                                     |                                     |  |               |                                     |                                     |                                     |                                     |               |                                     |                                     |                                     |                                     |             |    |  |  |  |              |       |  |  |  |                  |    |  |  |  |               |      |  |  |  |                 |         |  |  |  |                  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |              |  |  |  |  |                |         |  |  |  |   |                              |      |     |    |           |          |     |                   |                |

| RECORD SCHEDULE   |            |
|-------------------|------------|
| 00 : 00 - 01 : 00 | ALWAYS REC |
| 01 : 00 - 02 : 00 | ALWAYS REC |
| 02 : 00 - 03 : 00 | ALWAYS REC |
| 03 : 00 - 04 : 00 | ALWAYS REC |
| 04 : 00 - 05 : 00 | ALWAYS REC |
| 05 : 00 - 06 : 00 | ALWAYS REC |
| 06 : 00 - 07 : 00 | ALWAYS REC |
| 07 : 00 - 08 : 00 | ALWAYS REC |
| 08 : 00 - 09 : 00 | ALWAYS REC |
| 09 : 00 - 10 : 00 | ALWAYS REC |
| 10 : 00 - 11 : 00 | ALWAYS REC |
| 11 : 00 - 12 : 00 | ALWAYS REC |
| 12 : 00 - 13 : 00 | ALWAYS REC |

**RECORD SCHEDULE (ПРОГРАММА ЗАПИСИ):**

По умолчанию программа задана на 24 часа при постоянной записи каждый час. Для уточнения режима записи используйте следующую таблицу:

| Режим  | Описание  |
|--|---|
| NO REC (запись отсутствует)                  | Деактивация видеозаписи                             |
| ALWAYS REC (постоянная запись)               | Беспрерывная запись                                 |
| MOTION REC (запись при обнаружении движения) | Запись осуществляется в случае обнаружения движения |
| SENSOR REC (запись по датчику)               | Запись осуществляется при активации датчика         |

| SUBMENU                |                |
|------------------------|----------------|
| <b>PASSWORD CHANGE</b> |                |
| VIDEO ADJUSTMENT       |                |
| DATE                   | 2006 / 04 / 20 |
| TIME                   | 17 : 54 : 50   |
| AUTO RECORD            | ON             |
| AUTO SCAN              | ON             |
| PASSWORD SETUP         | NO             |
| AUDIO RECORD           | ON             |
| AUDIO MUTE             | OFF            |
| VIDEO SYSTEM           | NTSC           |
| COLOR STABILITY        | OFF            |

**PASSWORD CHANGE (СМЕНА ПАРОЛЯ):**

Установите защитный пароль в виде комбинации. Данная мера предосторожности предотвращает форматирование жесткого диска и изменение системных параметров. Заводская настройка пароля 111111.

| PASSWORD |       |
|----------|-------|
| CURRENT  | ***** |
| NEW      | ***** |
| CONFIRM  | ***** |

**VIDEO ADJUSTMENT (НАСТРОЙКА ВИДЕО):**

Выберите номер камеры и отрегулируйте настройки яркости (brightness), контрастности (contrast), цветового тона (hue) и насыщенности (saturation) видеоизображения.

| VIDEO ADJUSTMENT       |        |
|------------------------|--------|
| CAMERA                 | 1      |
| BRIGHTNESS             | 050    |
| CONTRAST               | 050    |
| HUE                    | 000    |
| SHARPNESS              | 020    |
| SATURATION             | 024    |
| COLOR PHASE            | MODE 1 |
| RESET TO DEFAULT VALUE | NO     |

**DATE (ДАТА):**

Установка текущей даты.

**TIME (ВРЕМЯ):**

Установка текущего времени.

**AUTO RECORD (АВТОМАТИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ):**

Активация / деактивация автоматического возобновления записи в случае прерывания (напр., электрический пробой, воспроизведение видео или установка конфигурации). Запись возобновляется после 10 секунд бездействия. Данная функция применима в режиме постоянной записи. По умолчанию функция включена (ON).

**AUTO SCAN (АВТОСКАНИРОВАНИЕ):**

Активация / деактивация автоматического циклического переключения на отображение следующего канала в режиме полноэкранного просмотра.



|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| SUBMENU               |                |
| PASSWORD CHANGE       |                |
| VIDEO ADJUSTMENT      |                |
| DATE                  | 2006 / 04 / 20 |
| TIME                  | 17 : 54 : 50   |
| AUTO RECORD           | ON             |
| AUTO SCAN             | ON             |
| <b>PASSWORD SETUP</b> | NO             |
| AUDIO RECORD          | ON             |
| AUDIO MUTE            | OFF            |
| VIDEO SYSTEM          | NTSC           |
| COLOR STABILITY       | OFF            |

**PASSWORD SETUP (УСТАНОВКА ПАРОЛЯ):**

Активация / деактивация защиты всей системы паролем. Данная опция не позволит несанкционированным пользователям прервать видеозапись, изменить системные параметры или отформатировать жесткий диск.

**AUDIO RECORD (ЗВУКОЗАПИСЬ):**

Активация / деактивация аудиозаписи. Перед тем, как записывать звук, убедитесь, что к прибору подключен микрофон.

**AUDIO MUTE (ОТКЛЮЧЕНИЕ ЗВУКА):**

Активация / деактивация слышимости звука. Перед прослушиванием убедитесь, что к прибору подключены колонки.

**VIDEO SYSTEM (ВИДЕОСИСТЕМА):**

Пользователю нет необходимости выбирать видеосистему. При включении питания и в режиме просмотра цифровой видеорегистратор определяет видеосистему автоматически.

**COLOR STABILITY (СТАБИЛЬНОСТЬ ЦВЕТА):**

Активация / деактивация стабильности цвета на экране наблюдения.

|                          |     |    |       |    |
|--------------------------|-----|----|-------|----|
| HARD DRIVE SETUP         |     |    |       |    |
| <b>OVERWRITE ENABLED</b> | YES |    |       |    |
| HDD SIZE                 | 37  | GB | 78MB  |    |
| HDD USED                 | 0   | GB | 232MB | 0% |
| HDD FORMAT               |     |    |       |    |
| HDD TEST                 |     |    |       |    |

**OVERWRITE ENABLED (АКТИВАЦИЯ ПЕРЕЗАПИСИ):**

Активация / деактивация замещения записанных ранее записей при переполнении жесткого диска. По умолчанию опция перезаписи жесткого диска активирована.

**HDD FORMAT (ФОРМАТИРОВАНИЕ ЖЕСТКОГО ДИСКА):**

В целях безопасности форматирование жесткого диска можно защитить паролем.

Форматирование жесткого диска:

1. Пользуясь кнопками  и  или  и  для перемещения вверх и вниз, выберите **HDD FORMAT**. Затем нажмите  или .
2. На экране **CHECK PASSWORD (КОНТРОЛЬ ПАРОЛЯ)** нажмите  или . Затем, пользуясь кнопками  и  или  и , введите цифру пароля. Для подтверждения выбора снова нажмите  или . Повторяйте данное действие до последней цифры пароля. Перемещение влево и вправо осуществляется кнопками  и  или  и .

\* HDD SIZE (размер жесткого диска) показывает общую емкость жесткого диска.

\* HDD USED (использовано на жестком диске) показывает, сколько места на жестком диске уже использовано.

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| CHECK PASSWORD        |       |
| <b>ENTER PASSWORD</b> | ***** |

|                          |     |    |          |
|--------------------------|-----|----|----------|
| <b>HARD DRIVE SETUP</b>  |     |    |          |
| <b>OVERWRITE ENABLED</b> | YES |    |          |
| HDD SIZE                 | 37  | GB | 78MB     |
| HDD USED                 | 0   | GB | 232MB 0% |
| HDD FORMAT               |     |    |          |
| HDD TEST                 |     |    |          |

- После введения последней цифры система начнет форматирование жесткого диска.
- Появление сообщения **HDD FORMAT COMPLETED** означает, что форматирование завершено.

|                          |     |    |        |
|--------------------------|-----|----|--------|
| <b>HARD DRIVE SETUP</b>  |     |    |        |
| <b>OVERWRITE ENABLED</b> | YES |    |        |
| HDD SIZE                 | 37  | GB | 78MB   |
| HDD USED                 | 0   | GB | 0MB 0% |
| HDD FORMAT               |     |    |        |
| HDD TEST                 |     |    |        |

HDD FORMAT COMPLETED



При форматировании жесткого диска все имеющиеся на нем записи уничтожаются и в дальнейшем не смогут быть восстановлены.

**HDD TEST (ТЕСТИРОВАНИЕ ЖЕСТКОГО ДИСКА):**

Для определения инсталлированного жесткого диска.

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| <b>SENSOR SETUP</b>    |               |
| <b>SENSOR REC TIME</b> | 010 SEC       |
| ALARM OUT TIME         | 010 SEC       |
| CHANNEL - 1            | NOT INSTALLED |
| CHANNEL - 2            | NOT INSTALLED |
| CHANNEL - 3            | NOT INSTALLED |
| CHANNEL - 4            | NOT INSTALLED |

**SENSOR REC TIME (ВРЕМЯ ЗАПИСИ ПО ДАТЧИКУ):**

Установка времени (в секундах) для записи после активации датчика.

**ALARM OUT TIME (ВРЕМЯ СИГНАЛА ТРЕВОГИ):**

Установка времени (в секундах), на протяжении которого посылается сигнал тревоги после его активации.

**CHANNEL 1~4 (КАНАЛ 1~4):**

Установите исходное состояние подключенного датчика. Для настройки состояния датчика используйте следующую таблицу:

| Состояние                               | Описание  |
|---|---|
| NOT INSTALLED<br>(не установлен)        | Указывает на отсутствие подсоединенных датчиков.  |
| NORMAL OPEN<br>(нормально<br>открытый)  | Означает, что исходное состояние датчика является нормально открытым. Видеозапись начинается при изменении состояния датчика. |
| NORMAL CLOSE<br>(нормально<br>закрытый) | Означает, что исходное состояние датчика является нормально закрытым. Видеозапись начинается при изменении состояния датчика. |

|                      |                                     |                                     |                                     |                                     |
|----------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>MOTION SETUP</b>  |                                     |                                     |                                     |                                     |
| <b>MOTION CAMERA</b> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| SENSITIVITY          | 6                                   | 6                                   | 6                                   | 6                                   |
| MOTION RECORD TIME   | 010 SEC                             |                                     |                                     |                                     |

**MOTION CAMERA (КАМЕРА ДЛЯ ОБНАРУЖЕНИЯ ДВИЖЕНИЙ):**

Активация / деактивация номера канала для обнаружения движения.

**SENSITIVITY (ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ):**

Установка уровня чувствительности каждого канала. Возможные установки: high (высокая), 9~ 2 и low (низкая).

**MOTION RECORD TIME (ВРЕМЯ ЗАПИСИ ПРИ ОБНАРУЖЕНИИ ДВИЖЕНИЯ):**

Установка времени (в секундах) для записи при обнаружении движения.

## Глава 4. Применение USB-проигрывателя

### 4.1 Рекомендуемые системные требования

- Pentium®4 2.4 ГГц или выше
- Windows®2000/ XP/Vista
- Память DDR 256 Мб
- Графическая функция должна поддерживать DirectDraw
- Звуковая карта или встроенная звуковая карта
- Колонки
- 1 доступный порт USB2.0

### 4.2 Инсталляция консоли для USB-проигрывателя

Для инсталляции консоли для USB-проигрывателя:

1. Вставьте инсталляционный диск в дисковод CD-ROM. При появлении основного установочного меню кликните на **Install USB Playback Console (Инсталлировать консоль для USB-проигрывателя)** и далее следуйте инструкциям на экране.




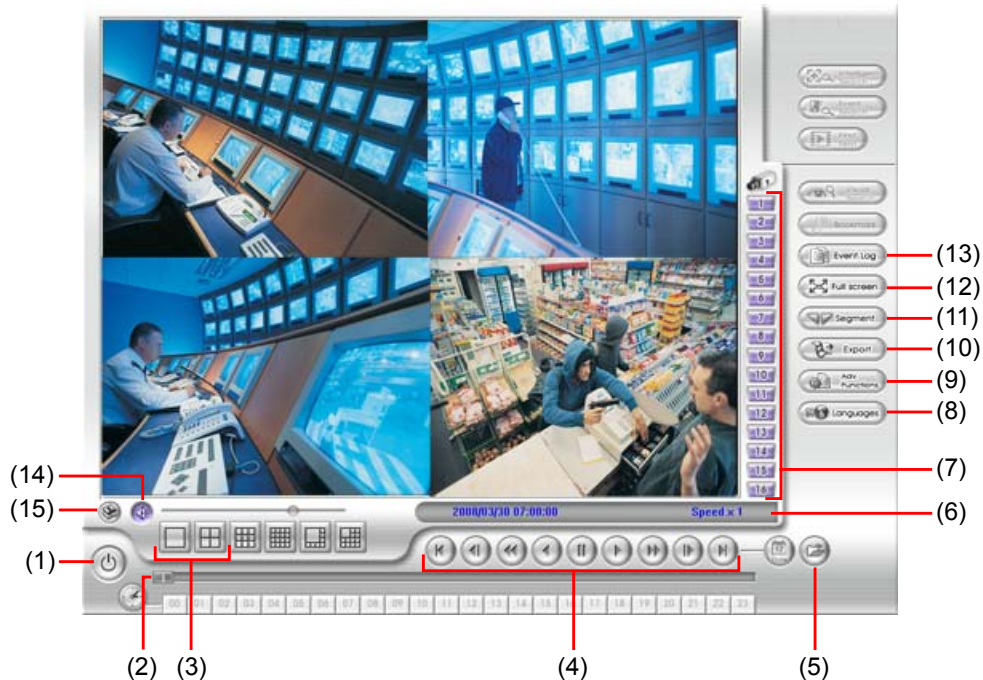
2. Выберите необходимый язык.



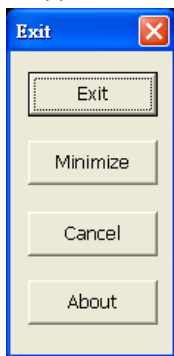
3. Для установки приложения кликните **ОК**.
4. Для выхода из основного установочного меню кликните **Exit (Выход)**.
5. После этого, используя USB-кабель, можно подключать цифровой видеорегистратор к ПК.

## 4.3 Запуск консоли для USB-проигрывателя

Для запуска приложения кликните на рабочем столе ПК иконку .



| Наименование  | Функция  |
|---|--|
| (1) Exit (Выход)  | Выход / Сверните окно приложения или выберите Cancel (Отмена) для возврата в приложение.<br><b>About (Справка):</b> отображение информации о версии приложения цифрового видеорегистратора.  |
| (2) Progress bar<br>(Индикатор выполнения)              | Отображает процесс выполнения воспроизводимого файла. При поиске можно перемещать индикатор в любое место на дорожке.  |
| (3) Split Screen Mode<br>(Полиэкранный режим)           | Выбор различных позиций экрана для воспроизведения записанного видеофайла со всех камер или отображения одной камеры на экране.  |
| (4) Playback Controller<br>(Контроллер воспроизведения) | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Begin (Начало):</b> Переход к началу записанного видеофайла.</li> <li>■ <b>Previous (Предыдущий):</b> Возврат к предыдущему кадровому изображению.</li> <li>■ <b>Slower (Замедление):</b> Воспроизведение записанного видеофайла со скоростью 2x, 4x или 8x.</li> <li>■ <b>Rewind (Обратная перемотка):</b> Перемотка записанного видеофайла назад.</li> <li>■ <b>Pause (Пауза):</b> Непродолжительное прекращение воспроизведения записанного видеофайла.</li> <li>■ <b>Play (Воспроизведение):</b> Воспроизведение записанного видеофайла.</li> <li>■ <b>Faster (Ускорение):</b> Воспроизведение записанного видеофайла со скоростью 2x, 4x, 8x или 16x.</li> <li>■ <b>Next (Следующий):</b> Переход к следующему кадровому изображению.</li> <li>■ <b>End (Конец):</b> Переход к концу записанного видеофайла.</li> </ul> |



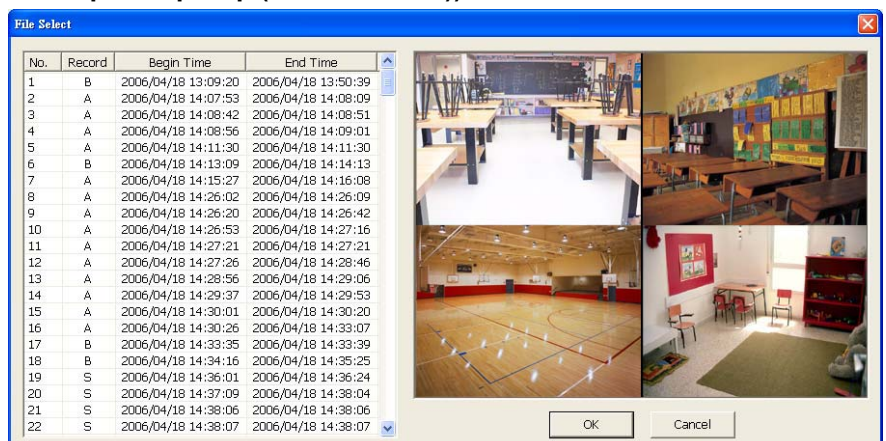
- (5) Open File  
(Открыть файл)

Выбор исходного видеофайла для воспроизведения.



- **DVR Recorded File (HD) (Файл, записанный на видеорегистратор (жесткий диск)):** Для воспроизведения файла, записанного системой цифрового видеорегистратора на жесткий диск (см. также [Главу 4.3.2](#)).
- **Backup File (.dvr) (Резервный файл (.dvr)):** Резервный файл, сохраненный в формате \*.dvr (см. также [Главу 4.3.3](#)).

|   |  |
|---|--|
| (6) Status bar<br>(Строка состояния)            | Отображение даты, времени и скорости воспроизведения записи.   |
| (7) Camera ID<br>(Идентификация камеры)         | Отображение номеров просматриваемых камер. Если вы находитесь в режиме просмотра одной камеры во весь экран, для перехода к просмотру другой камеры кликните номер соответствующей камеры.   |
| (8) Language (Язык)                             | Переключение языка интерфейса для приложения цифрового видеорегистратора.  |
| (9) Adv. Function<br>(Расширенные функции)      | Расширенные функции включают в себя: <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>HDD Backup (резервирование жесткого диска):</b> для вызова приложения, осуществляющего резервирование жесткого диска (см. также <a href="#">Главу 5</a>).</li> <li>■ <b>iEnhance:</b> для вызова приложения iEnhance (см. также <a href="#">Главу 6</a>).</li> </ul>  |
| (10) Export (Экспорт)                           | Экспорт включает в себя функции копии экрана, печати, вывода видеоклипа и резервирования. <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Snapshot (Копия экрана):</b> Фиксация и сохранение моментального снимка экрана в формате *.jpg или *.bmp.</li> <li>■ <b>Print (Печать):</b> Распечатка мгновенного снимка экрана.</li> <li>■ <b>Output to AVI (Вывод на AVI):</b> Сохранение сегментированного файла в формате *.avi.</li> </ul> |
| (11) Segment (Сегментация)                      | Сохранение части записанного файла (см. также <a href="#">Главу 4.3.1</a> ).   |
| (12) Full screen<br>(Изображение во весь экран) | Использование всей площади экрана только для отображения видео. Для возврата в предыдущий режим нажмите правую кнопку мыши или клавишу <b>ESC</b> на клавиатуре. Если переключение на полноэкранный режим осуществляется в многоэкранном режиме, переход к отображению одного или всех изображений производится щелчком левой кнопки мыши.   |
| (13) Event List<br>(Перечень событий)           | Выбор события для воспроизведения. Перечень событий доступен только при выборе <b>DVR Recorded File(HD) (Файла, записанного на видеорегистратор (жесткий диск))</b> .  |



| Наименование                                     | Функция  |
|--|--|
| (14)Sound /Sound bar<br>(Звук / индикатор звука) | Включение и отключение звука.<br>Увеличение и уменьшение громкости.            |
| (15) Watermark (Водяной знак)                    | Вызов приложения верификации изображения (см. также <a href="#">Главу 7</a> ). |

### 4.3.1 Сегментация и сохранение части видеозаписи

1. Пользуясь кнопками контроля воспроизведения, или посредством перетаскивания линейки на индикаторе выполнения остановитесь в том месте, с которого необходимо начать сегментацию. Чтобы пометить начало сегментации кликните **Segment**.



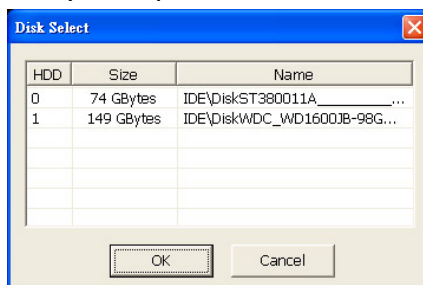
2. Пользуясь кнопками контроля воспроизведения, или посредством перетаскивания линейки на индикаторе выполнения остановитесь в том месте, в котором необходимо закончить сегментацию. Чтобы пометить конец сегментации кликните **Segment**. Для отмены сегментации повторно нажмите кнопку **Segment**.



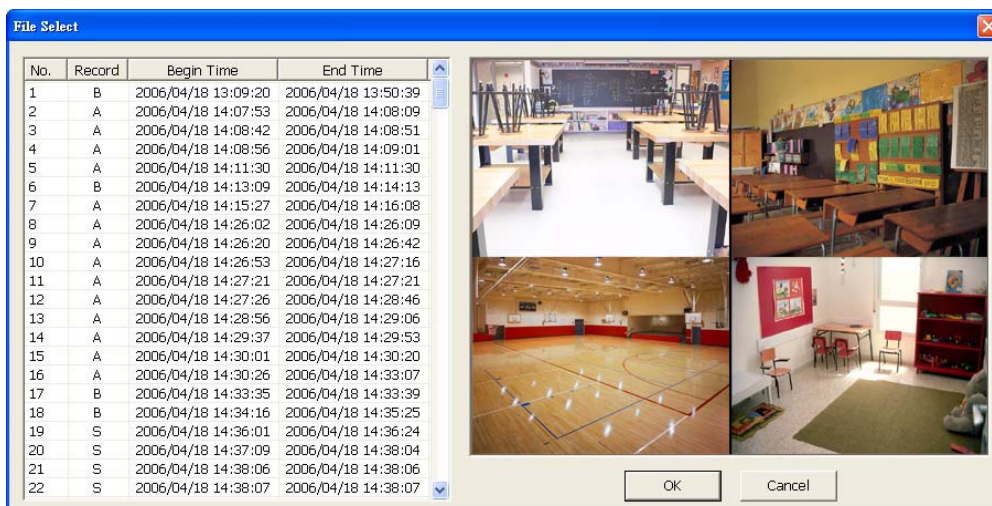
3. Чтобы сохранить выделенный фрагмент, нажмите на кнопку **Output (Выход)**.
4. В диалоговом окне **Save As (Сохранить как)** определите место сохранения файла, присвойте файлу имя и выберите видеоформат.

### 4.3.2 Воспроизведение файла, записанного на цифровой видеорегистратор с жесткого диска

1. Подсоедините к ПК содержащий записанные видеоданные жесткий диск посредством инсталляции диска в компьютер или через USB-подключение.
2. Нажмите кнопку **Open File (Открыть файл)**.
3. Выберите опцию **DVR Recorded File(HD) (Файл, записанный на видеорегистратор (жесткий диск))** и нажмите **OK**.
4. В окне **Select Disk (Выбор диска)** выберите жесткий диск и нажмите **OK**.



5. После этого появится окно **Event List (Перечень событий)**. Выберите необходимое для воспроизведения событие и нажмите **OK**.



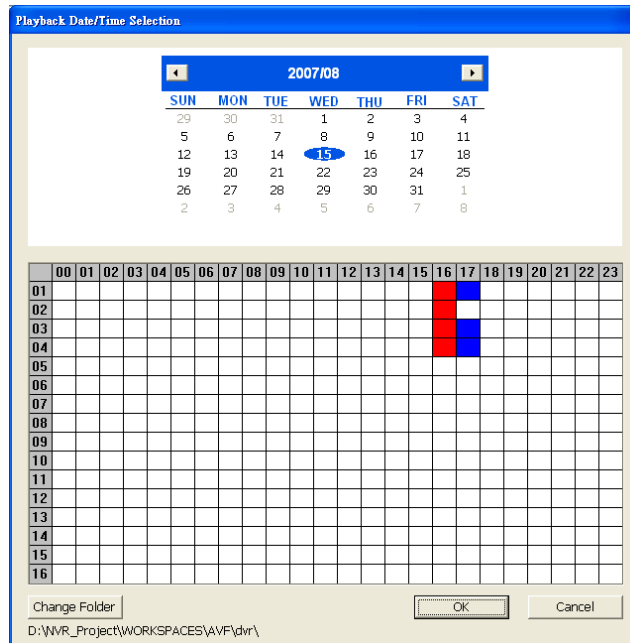
### 4.3.3 Воспроизведение резервного файла (\*.dvr)

1. Нажмите кнопку **Open File (Открыть файл)**.
2. Выберите опцию **Backup File (\*.dvr) (Резервный файл (\*.dvr))** и нажмите **ОК**.
3. Найдите папку резервного файла и нажмите **ОК**.



При открытии резервного видеофайла необходимо найти только местоположение папки резервного файла.

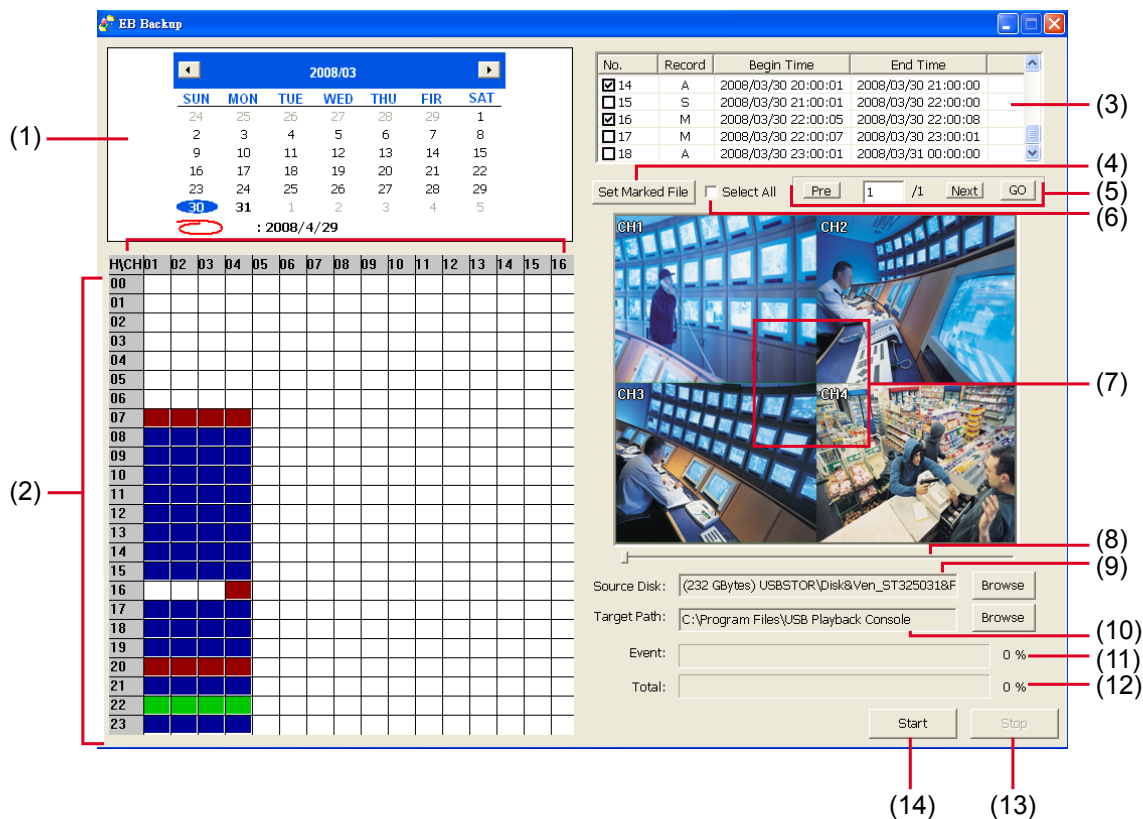
4. После этого появится окно **Date/Time Selection (Выбор даты / времени)**. Выберите дату и время и нажмите **ОК**.



# Глава 5. Резервирование записанного видеофайла

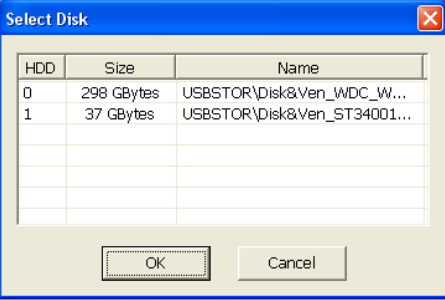
Приложение резервного копирования жесткого диска позволяет просмотреть запись на жестком диске и выполнить резервную копию файла.

## 5.1 Ознакомление с приложением резервного копирования



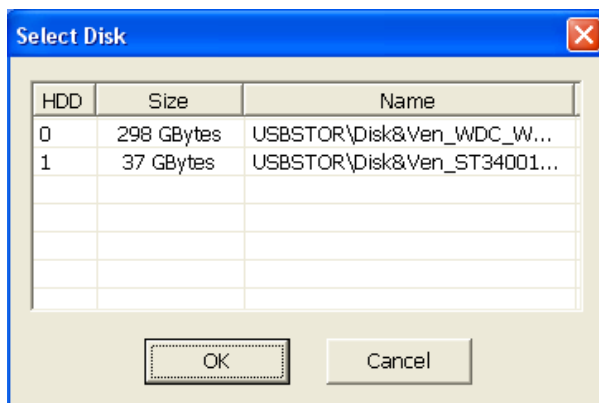
| Наименование                                | Функция  |
|---|--|
| (1) Date (Дата)                             | Выбор даты событий.  |
| (2) Hour and Channel (Час и канал)          | Пользователь может выбирать час и канал события.<br><div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="width: 15px; height: 15px; background-color: #800000; border: 1px solid black;"></div> : В данном часе выбраны все события и каналы.<br/> <div style="width: 15px; height: 15px; background-color: #000080; border: 1px solid black;"></div> : Наличие событий и каналов в данном часе.<br/> <div style="width: 15px; height: 15px; background-color: #008000; border: 1px solid black;"></div> : Частичный выбор событий и каналов за данный час.                 </div> |
| (3) Event list (Перечень событий)           | Перечень всех записанных видеособытий.<br><b>No.:</b> порядковый номер в перечне<br><b>Record (Запись):</b> тип записи (см. также <a href="#">Главу 2.4</a> ).<br><b>Begin Time (Начальное время):</b> начало времени записи.<br><b>End Time (Конечное время):</b> завершение времени записи.  |
| (4) Set Marked File (Маркировка файлов)     | Выбор множественных событий из перечня осуществляется при помощи <b>Ctrl</b> и мыши. После выбора множественных событий для маркировки файлов нажмите <b>Set Marked File</b> . При нажатии на кнопку <b>Set Marked File</b> маркированные события становятся непомяченными, а немаркированные события – помеченными.   |
| (5) Page Switch (Переход к другой странице) | <b>Pre (Предыдущая):</b> возврат к последней странице.<br><b>Next (Следующая):</b> переход к следующей странице.<br><b>Page column (Графа страницы):</b> введите номер страницы и для перехода к указанной странице нажмите кнопку <b>Go</b> .   |
| (6) Select All (Выделить все)               | Выделение всех имеющихся в перечне событий. Для отмены выделения всех событий повторно нажмите данную кнопку.  |
| (7) Video display (Видеоизображение)        | Отображение первого кадра каждого из 4 выбранных записывающих каналов.   |



| Наименование  | Функция   |
|---|---|
| (8) Progress bar<br>(Индикатор выполнения)  | Отображает процесс выполнения воспроизводимого события. При поиске можно перемещать индикатор в любое место на дорожке. |
| (9) Source Disk<br>(Исходный диск)  | Опция предусматривает выбор жесткого диска.   |
|  |   |
| (10) Target Path<br>(Заданные путь)   | Определение места сохранения файла.   |
| (11) Event (%)  | Отображение выполненного резервного копирования события в процентах.  |
| (12) (Событие (%))  |   |
| (13) Total (%)  | Отображение всего резервного копирования в процентах.   |
| (14) (Всего (%))  |   |
| (15) Stop (Стоп)  | Остановка процесса резервного копирования.  |
| (16) Start (Старт)  | Запуск процесса резервного копирования.   |

## 5.2 Резервное копирование записанного видеофайла

1. Посредством инсталляции в компьютер или через USB-подключение подсоедините к ПК жесткий диск, с помощью которого была выполнена видеозапись на цифровой видеорегистратор.
2. Для запуска приложения резервного копирования жесткого диска нажмите кнопку **HDD Backup** в основном интерфейсе приложения для USB-проигрывателя.
3. Чтобы найти видеофайл, нажмите опцию **Browse (Обзор)** в окне **Source Disk (Исходный диск)**.
4. После этого появится окно **Select Disk (Выбор диска)**, показанное ниже:



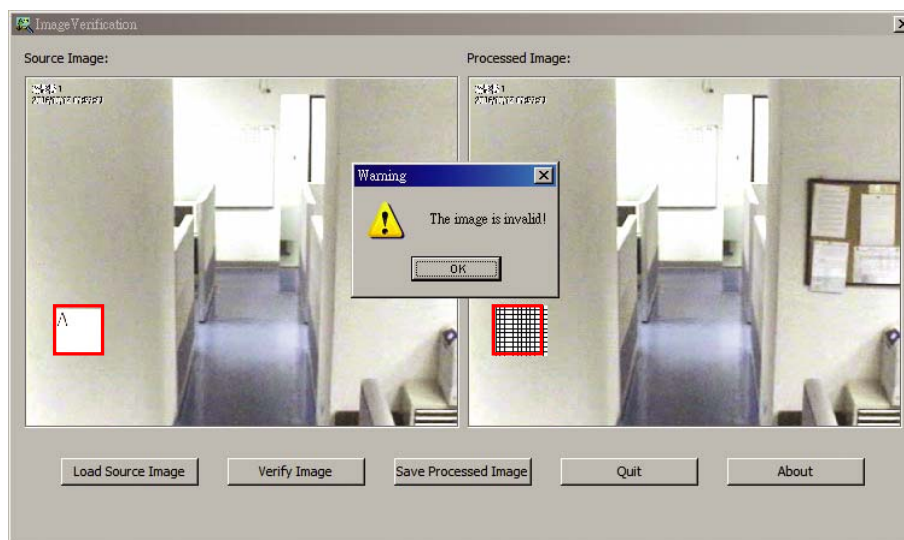
5. В окне **Select Disk (Выбор диска)** выберите жесткий диск. В данном окне отображается перечень всех доступных дисков с указанием наименования и размера диска.
6. После выбора жесткого диска кликните **ОК**.
7. Появится список всех записанных видеофайлов.
8. Выберите событие, для которого необходимо создать резервную копию. Выбор всех записанных событий в списке осуществляется при нажатии опции **Select All (Выделить все)**.
9. Определите место для сохранения резервного файла.
10. Для начала процесса резервного копирования нажмите **Start (Старт)**.
11. Для прекращения процесса резервного копирования нажмите **Stop (Стоп)**.
12. Воспроизведение резервного файла осуществляется в соответствии с указаниями раздела [4.3.3](#).

## Глава 6. Верификация изображения

Верификация изображения представляет собой контролируемую программу с непрокручиваемым фоновым изображением (водяным знаком), которая предназначена для идентификации подлинности сохраняемого образа (например, копии экрана). Данная программа контролирует только несжатые графические файлы в формате bmp.

### 6.1 Запуск верификации изображения

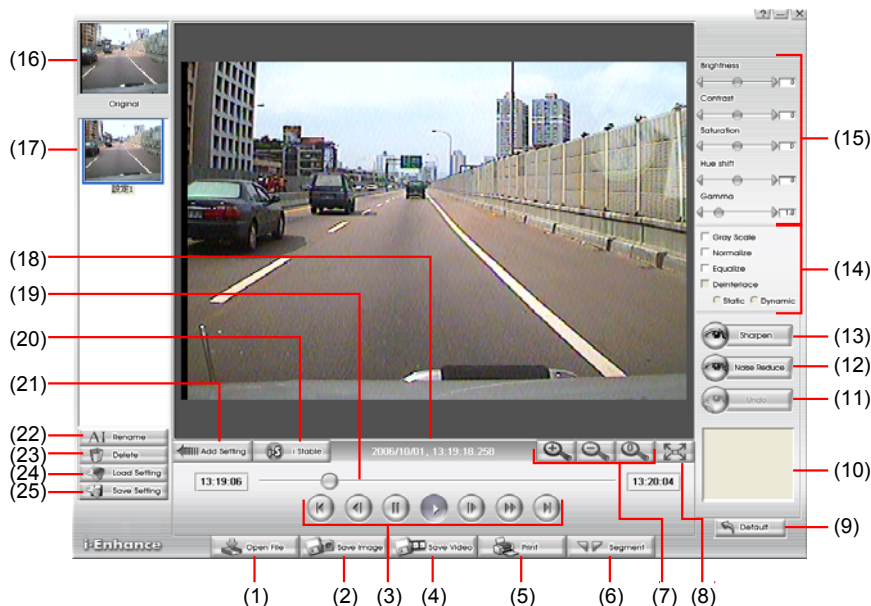
1. Для запуска приложения верификации изображения кликните кнопку **Watermark (Водяной знак)** в основном интерфейсе приложения для USB-проигрывателя.
2. В окне верификации изображения нажмите опцию **Load Source Image (Загрузка исходного изображения)** и найдите соответствующий графический файл.
3. Процесс начинается после нажатия **Verify Image (Проверка изображения)**.
4. Проверьте результаты на экране **Processed Image (Обработанное изображение)**. При отсутствии видоизменений исходное и обработанное изображение полностью совпадут. Если картинка была изменена, появится предупреждающее диалоговое окно с выделенными видоизмененными зонами:



# Глава 7. iEnhance

Комплектное приложение iEnhance представляет собой сервисную программу для редактирования видеозаписи, которая может использоваться только для файлов в формате \*.dvr. Программа позволяет настраивать качество видеоизображения, сегментировать и сохранять отдельные части файла, приближать и удалять образ, а также сохранять моментальные снимки экрана. Выбранные настройки можно сохранять для применения к другим файлам.

Для запуска приложения iEnhance кликните кнопку **iEnhance** в основном интерфейсе приложения для USB-проигрывателя.



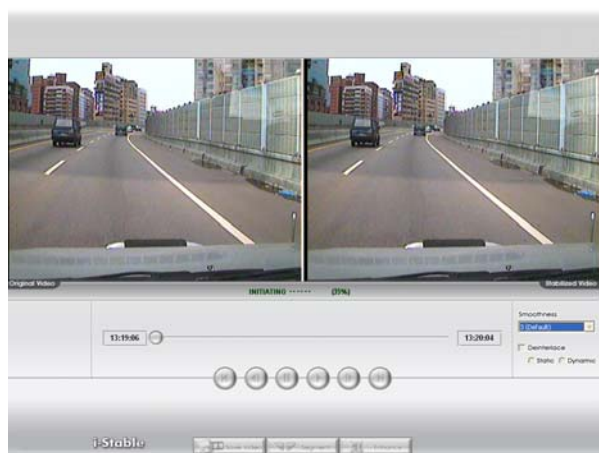
| Наименование   | Функция  |
|--|--|
| (1) Open File<br>(Открыть файл)                                      | Доступ к видеофайлам в формате *.dvr.  |
| (2) Save Image<br>(Сохранение изображения)                           | Фиксация и сохранение моментального снимка экрана в формате *.bmp.   |
| (3) Playback Control Buttons<br>(Кнопки управления воспроизведением) | <b>Begin (Начало):</b> Переход к началу записанного видеофайла.<br><b>Previous (Предыдущий):</b> Возврат к предыдущему кадру.<br><b>Pause (Пауза):</b> Непродолжительное прекращение воспроизведения записанного видеофайла.<br><b>Play (Воспроизведение):</b> Воспроизведение записанного видеофайла.<br><b>Faster (Ускорение):</b> Воспроизведение записанного видеофайла при более высокой скорости.<br><b>Next (Следующий):</b> Переход к следующему кадру.<br><b>End (Конец):</b> Переход к концу записанного видеофайла. |
| (4) Save Video<br>(Сохранение видео)                                 | Сохранение отредактированной или сегментированной видеозаписи в формате *.avi.   |
| (5) Print (Печать)   | Печать моментального снимка экрана.  |
| (6) Segment (Сегментация)  | Пометьте начало и конец выбранной части видеозаписи. На скользящем индикаторе появятся два треугольных значка. Отмена сегментации видео осуществляется повторным нажатием на данную кнопку.  |
| (7) Zoom Buttons<br>(Кнопки масштабирования)                         | Увеличение, уменьшение и возврат исходного размера изображения.  |
| (8) Full Screen (Изображение во весь экран)                          | Использование всей площади экрана только для отображения видео.  |
| (9) Default (Стандарт)   | Возврат видеозаписи в исходное состояние и удаление всех изменений в архиве.   |
| (10) History Box (Архив)   | Список всех действий.  |
| (11) Undo<br>(Отмена команды)  | Отмена последнего действия.  |
| (12) Noise Reduce (Уменьшение искажений)                             | Настройка плавности и восстановление поврежденных цветов.  |
| (13) Sharpness (Резкость)  | Общее улучшение изображения путем выделения контуров, что придает изображению большую глубину.   |

| Наименование   | Функция  |
|--|--|
| (14) Effects (Эффекты)                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Gray Scale (Серая шкала):</b> Преобразование видео в черно-белое (монохромное) изображение.</li> <li>■ <b>Normalize (Нормализация):</b> Подстройка уровня яркости.</li> <li>■ <b>Equalize (Уравнитель):</b> Автоматическая подстройка темных изображений.</li> <li>■ <b>De-interlace (Устранение наложений):</b> Сглаживание перекрывающихся кадров. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Static (Статическое):</b> устранение наложений для неподвижных изображений.</li> <li>✓ <b>Dynamic (Динамическое):</b> устранение наложений для движущихся изображений.</li> </ul> </li> </ul> |
| (15) Picture Adjustment (Подстройка изображения)           | Настройка яркости, контрастности, насыщенности, тона и цветовой гаммы.   |
| (16) Original Screen (Исходный экран)                      | Воспроизведение изображения в первоначальном состоянии.  |
| (17) Temporary Setting Block (Временный установочный блок) | Отображение параметров шаблона. Для применения настроек для текущей видеозаписи кликните на шаблон.  |
| (17) Status Bar (Строка состояния)                         | Отображение даты и времени видеозаписи.  |
| (19) Progress Bar (Индикатор выполнения)                   | Отображение процесса выполнения воспроизводимого файла. При поиске можно перемещать индикатор в любое место на дорожке.  |
| (20) iStable   | Сглаживание толчков в записанных видеофайлах (см. также <a href="#">Главу 7.1</a> )  |
| (21) Add Setting (Добавление параметра)                    | Назначение нового параметра для временного установочного блока.  |
| (22) Rename (Переименование)                               | Изменение наименования выбранного параметра во временном установочном блоке.   |
| (23) Delete (Удаление)                                     | Удаление выбранного параметра во временном установочном блоке без последующего восстановления.   |
| (24) Load Setting (Загрузка параметра)                     | Вызов сохраненных параметров.  |
| (25) Save Setting (Сохранение параметра)                   | Сохранение параметров во временном установочном блоке.   |

## 7.1 Применение функции iStable

Функция iStable позволяет сгладить толчки в записанных видеофайлах.

1. Нажмите кнопку **Open File (Открыть файл)** и выберите видеозапись.
2. Затем кликните кнопку **iStable**.
3. Появится окно iStable.
4. Выберите уровень сглаживания (**smoothness**): 1 (низк.), 2, 3, 4, и 5 (высок.). По умолчанию задан уровень 3.
5. После нажатия на кнопку воспроизведения функция iStable приступит к инициализации записанного файла.
6. По завершении процесса инициализации исходный и обработанный файл отобразятся в разных окнах.



## Гарантийные обязательства

### ГАРАНТИЙНЫЙ СРОК

Производитель гарантирует устранение любых соотносимых с производственным браком дефектов изделия и его компонентов в течение 12 месяцев с даты продажи конечному покупателю, но не более 18 месяцев с даты поставки оборудования в РФ.

На замененные компоненты гарантия распространяется до конца гарантийного периода в 12 месяцев или в течение (30) дней по истечении гарантийного срока.

Гарантийные обязательства распространяются только на изделия, официально завезенные в РФ.

### ДЕЙСТВИЕ ГАРАНТИИ И ГАРАНТИЙНЫЕ ОГРАНИЧЕНИЯ

За исключением ниже обозначенных случаев гарантийные обязательства распространяются на любые дефекты, соотносимые с производственным браком изделия. Гарантия не действует в следующих случаях:

1. При повреждении, изменении или отсутствии серийного номера изделия.
2. При повреждениях, ухудшении функционирования или при наличии сбоев, возникших в результате: Несчастного случая, неправильного или небрежного обращения, эксплуатации при нарушении установленного режима работы, пожара, наводнения, грозы и других природных катастроф, промышленного или производственного применения, несанкционированной модификации изделия или в случае несоблюдения инструкций, предусмотренных для данного продукта. Неправильного сервисного обслуживания со стороны лиц, не являющихся представителями производителя. Повреждений при перевозке (претензии предъявляются перевозчику). Любых других причин, не соотносимых с браком изделия.
3. На картон, упаковочный материал, аккумуляторы, ленты и другие расходные материалы, используемые с изделием.
4. Производитель не гарантирует, что данное изделие удовлетворяет имеющимся у покупателя техническим условиям. Ответственность за определение соответствия данного продукта определенным целям полностью возлагается на потребителя.

### ЧТО ПОДЛЕЖИТ И ЧТО НЕ ПОДЛЕЖИТ ОПЛАТЕ

Производитель оплачивает трудовые и материальные затраты, соотносимые с комплектующими, на которые распространяется гарантия. Вместе с тем, компания не оплачивает:

1. Затраты по замене и стоимость монтажа.
2. Расходы по перевозке.
3. Любые дополнительные затраты.

### ИСКЛЮЧЕНИЕ ВОЗМЕЩЕНИЯ УБЫТКОВ

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ ПО НАСТОЯЩЕЙ ГАРАНТИИ ОГРАНИЧИВАЕТСЯ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО РЕМОНТОМ И ЗАМЕНОЙ ДЕФЕКТНЫХ КОМПОНЕНТОВ ЗА СЧЕТ КОМПАНИИ. ПРОИЗВОДИТЕЛЬ НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ПЕРЕД ПОКУПАТЕЛЕМ ИЛИ ТРЕТЬИМИ ЛИЦАМИ ЗА ЛЮБЫЕ НЕПРЕДВИДЕННЫЕ ИЛИ КОСВЕННЫЕ УБЫТКИ (ВКЛЮЧАЯ БЕЗ ОГРАНИЧЕНИЙ УБЫТКИ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ВСЛЕДСТВИЕ ПРЕКРАЩЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИЛИ УТРАТЫ БИЗНЕСА), А ТАКЖЕ НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ЛЮБЫЕ ГРАЖДАНСКИЕ ПРАВОНАРУШЕНИЯ, СВЯЗАННЫЕ С ДАННЫМ ИЗДЕЛИЕМ ИЛИ ПРОИСТЕКАЮЩИЕ ИЗ ЭКСПЛУАТАЦИИ ИЛИ ФАКТА ВЛАДЕНИЯ ПРОДУКТОМ.

### ОГРАНИЧЕНИЕ ПОДРАЗУМЕВАЕМЫХ ГАРАНТИЙНЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ

Настоящая гарантия не предусматривает никаких иных устных или письменных обязательств, явно выраженных или скрытых, включая без ограничений гарантии, соотносимые с товарным состоянием или соответствием изделия для определенных целей применения. Любые подразумеваемые гарантийные обязательства прекращают свое действие по истечении одного года со дня приобретения изделия.

### ПРАВОВОЙ СТАТУС ГАРАНТИИ

Компания Производитель наделяет представителя в Вашем регионе соответствующими правами. Данные права могут меняться в зависимости от страны.

### КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

#### Техподдержка

8-(916) 196-94-88

E-mail: [support@bestdvr.ru](mailto:support@bestdvr.ru)

#### Сервисный центр

Москва, ул. Большая Почтовая, д. 34 стр. 12, 2 этаж.

Тел: (495) 221-6622

Тел/факс: (495) 263-2849

E-mail: [mail@bestdvr.ru](mailto:mail@bestdvr.ru)